

АНОТАЦІЯ

Дипломну роботу виконано на 66 аркушах, вона містить 5 додатків та перелік посилань на використані джерела з 8 найменувань. У роботі наведено 16 рисунків та 3 таблиці.

Метою даної роботи є створення рекомендаційної системи музичного контенту як API.

У роботі стисло описано основні підходи до побудови рекомендаційної системи – контентної фільтрації, колаборативної фільтрації та заснованої на знаннях. Для розв'язання задачі обрано факторизаційну модель з вагами колаборативної фільтрації.

Розроблено програмне забезпечення для збору списків аудіозаписів користувачів соціальної мережі vk.com.

Проведено ряд випробувань для визначення оптимальних параметрів навчання системи, визначено достатню кількість оцінок для можливості надання рекомендацій, продемонстровано контрольні приклади, проведено кількісний та якісний аналіз результатів.

Ключові слова: колаборативна фільтрація, факторизація матриці, рекомендаційна система, явні та неявні оцінки.